

*Il concerto si basa su brani originali di F. Mocata
appositamente scritti per questa occasione.*

*Ogni brano racconta un momento importante nella vita di
Gesù e ne dà una descrizione musicale particolare ed emotiva.
Sono stati selezionati 7 momenti fondamentali su cui sono
stati sviluppati i temi musicali.*

01- La natività

*Un mondo nuovo, rappresentato da piani musicali di grande
intensità.*

*In un brano l'attesa e lo stupore per la nascita e l'inizio di un
nuovo percorso che cambierà la storia dell'uomo.*

02- Gesù bambino

*Il rapporto di Gesù con gli adulti. La saggezza innata motivo
di meraviglia rappresentata da un brano solido e colorato.*

03- Gesù predicatore

*Il brano esprime con tonalità chiare e affermative un
momento di fulgidezza e maturità. La scelta degli apostoli e la
diffusione di un messaggio universale sono i momenti salienti.*

04- I miracoli

*Un caleidoscopio musicale di grande virtuosismo simbolizza i
miracoli di Gesù. Il suono si avvolge e si libera con grande
forza.*

05- L'ultima cena e il tradimento

*Un momento di grande intensità e complessità che viene
realizzato attraverso una composizione che suggerisce effetti
sonori ingannevoli per l'ascoltatore.*

06- Passion

*Il brano che dà il titolo al concerto esprime attraverso la
musica
tutto il dolore e la commozione di questo passaggio. Dalla
condanna alla Via Crucis ed infine la Crocifissione in un
crescendo di emozioni.*

07- Resurrezione

*Questo brano completa il concerto con una esplosione
musicale che
testimonia la fede e l'affermazione della Grazia di Dio. Un
inizio più mistico si libera poi per un finale intenso e
coinvolgente.*